



Территория ВВВ

ГАЗЕТА О ЖИЗНИ ПРЕДПРИЯТИЯ И НАШИХ ПАРТНЁРОВ

Это касается каждого.

Каждый год 9 мая мы вспоминаем одну из самых героических страниц нашей истории – Победу в Великой Отечественной войне. Сотрудники нашего предприятия поделились рассказами о судьбах и подвигах своих родных, которые приблизили нашу Победу. Эти примеры мужества и отваги касаются каждого, ведь это наша общая история.



Инженер отдела кадров Морозова Екатерина Сергеевна: «Мой прадед Попов Василий Иванович участвовал в обороне Москвы в 1941 году в звании старшины (1321 стрелковый Брестский полк) и был награжден медалью «За оборону Москвы». Воевал на втором Украинском фронте. В ходе Великой Отечественной войны и освобождения Европы получил несколько отметок о благодарности: за участие в героическом штурме и освобождении Варшавы, в боевых действиях при прорыве сильно укрепленной обороны немцев восточнее города Штаргард, при взятии белорусского города Пинск, за освобождение Риги. Дошел до Берлина и находился там до ноября 1945 года, в связи с чем был награжден медалью «За взятие Берлина». Мой прадедушка прожил долгую интересную жизнь (82 года), не любил говорить о войне, воспитал 5 детей, очень любил внуков и правнуков. Вся наша семья гордится прадедом! Храним его медали и ордена! Передаём память о нём следующему подрастающему поколению!».



Экономист группы консалтинга финансово-экономического отдела Минаева Ирина Анатольевна: «В 1941 году, в возрасте 17 лет, приписав себе 1 год, мой дедушка Остряков Сергей Фёдорович добровольцем ушёл на фронт. Воевал на Ленинградском направлении, был ранен. После госпиталя был направлен на курсы усовершенствования командного состава Западного фронта, по окончании которых был назначен командиром пехотного взвода. День Победы встретил в Кенигсберге. Мой дед – настоящий герой! Он прошёл страшную войну, не щадя своей жизни, чтобы мы могли жить. Я горжусь его мужеством и великим подвигом!».



Начальник службы управления персоналом Казимирова Екатерина Львовна: «Мой дедушка Прищепов Данил Карпович был мобилизован наводчиком в 149 отдельную стрелковую бригаду. Участвовал в

Сталинградской битве, был награжден медалью «За оборону Сталинграда». После тяжелого осколочного ранения в спину оказался в госпитале. Спас его от смерти друг Иван Синченко. Обмотав рану рубашкой, тащил раненого на плащ-палатке до медсанбата. Дружба их длилась до самого конца жизни. Продолжил свой боевой путь командиром отделения 82 минного полка. Получил второе ранение в ногу, опять попал в госпиталь, был уволен в запас в 1944 году. Имеет боевые награды: орден Славы III степени, орден Красной звезды, орден Отечественной войны I степени. Моего дедушку я хорошо знала, так как посчастливилось жить в одно время. Он сам лично никогда не рассказывал о войне. Только при случае вздохнёт и скажет: «Не дай Бог вам, внучата, такое пережить!». Данил Карпович был очень добрым человеком, несмотря на все тяготы своей жизни. На все руки мастер. Всегда с теплотой вспоминаю о нём».

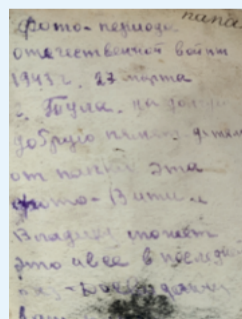


Инженер абонентского отдела Любушкина Ольга Александровна: «Родной брат моей бабушки Зыков Владимир Матвеевич участвовал в составе 1 Украинского фронта миномётного Любанского Краснознамённого полка с марта 1944 года на должности связиста-телефониста. Участвовал в боях по взятию Берлина, где при выполнении боевого задания в апреле 1945 года был контужен. Удостоен медали «За боевые заслуги». Про войну не любил рассказывать. Был терпеливым и добрым человеком».

Экономист группы по управлению фондами и активами Хендогина Евгения Анатольевна: «Я помню и горжусь... Дедушка, ты всегда в моём сердце. Спасибо за мир и за твою любовь! Мой дедушка Буколиков Владимир Фёдорович участвовал в советско-японской войне в составе 312 стрелкового полка на первом Дальневосточном фронте. Был танкистом. Однажды он первым ворвался на высоту и в личной схватке уничтожил пулемётный расчёт. Был награжден медалью «За победу над Японией» и медалью Жукова».



Инженер абонентского отдела Косняковская Анастасия Петровна: «Николаева Александра Ивановна, моя бабушка, в годы войны трудилась на Кузнецком Металлургическом комбинате токарем. Тогда КМК был одним из главных центров производства броневой стали для нужд фронта. Моя бабушка была ответственным работником, за что неоднократно получала благодарности. Она была очень добрым и мудрым человеком, радуясь каждому солнечному дню, радуясь жизни. Я помню, я горжусь. Спасибо тебе, милая, за всё!».



Инженер абонентского отдела Грохотова Юлия Юрьевна: «Мой дедушка Воронков Василий Никитович был мобилизован 30 июня 1941 года в 9 кавалерийский полк МВД командиром отделения. В период с 1942 до 1944 года служил в составе 32 мотострелкового полка МВД, затем – в медико-санитарной роте. Он участвовал в обороне Москвы и освобождении Польши, дошел до Германии. Был награжден орденом Красной звезды и медалями «За оборону Москвы» и «За Победу над Германией». Сохранилось несколько военных фотографий, и на каждой из них мой дедушка писал «Возможно, это последняя». Я горжусь, что в моей семье есть свой герой, который отвоюет мирное небо для нас!».

Суть Дня Победы заключается в признании подвига миллионов людей, кто отдал свои жизни, здоровье, молодость ради свободы и будущего. Майские праздники – это время сказать «Спасибо!» ветеранам и передать правду о войне новому поколению.

С Днём предприятия!

Дорогие друзья! Успехами, инициативой, изобретательностью, добросовестным отношением к делу вы обеспечили Новокузнецкому Водоканалу честь, славу и доброе имя! Поздравляем с Днём предприятия! Желаем крепкого здоровья, прекрасного настроения и семейного благополучия!

Чем сложнее задача, которую решают наши коллеги с участка по перекладке сетей, тем большее удовлетворение от проделанной работы они получают. Поэтому два крупных мероприятия по перекладке коллекторов в стеснённых по месту и времени условиях их нисколько не озадачили, а, наоборот, очень воодушевили!

Участок по перекладке сетей выполнил перекладку очередных двух участков сетей канализации, идущих от КНС-566 и КНС-504. Реконструкция этих трубопроводов последовательно выполняется начиная с 2021 года. На этот раз при выполнении перекладок сотрудники участка столкнулись с большим количеством ограничений. В первую очередь, это касалось некоторых работ, которые нужно было выполнить в необычно короткий промежуток времени.

На обслуживании нашего предприятия находится КНС-504. Она собирает все стоки посёлка Притомский на

24

успеть за
часа



руководством начальника участка Каверина Романа Сергеевича. Требовалось произвести повалку густой заросли кустарников и деревьев. Выполнили задел примерно в 200 м, после чего к работе приступили две бригады участка по перекладке. Когда фронт работ открылся полностью и все заросли победили, к проекту подключили ещё одну бригаду перекладчиков. Материал применялся стандартный – полиэтиленовые трубы в защитной оболочке. Благодаря защитной оболочке трубы монтируются непосредственно в грунт, без устройства песчаного основания. Так быстрее. Три звена работали около трёх недель. Для данной работы это оперативный, короткий срок выполнения.

КНС-503, а далее стоки идут по схеме сети вплоть до ЦОСК. Ежегодно с помощью специального оборудования здесь фиксируются проблемные участки, требующие срочной замены. На этих участках производится капитальный ремонт. В этом году в посёлке требовалось заменить открытым способом довольно-таки большой объём трубопровода – 836 м. Первым на объект зашёл участок благоустройства под



Начальник участка по перекладке сетей
Есин Анатолий Сергеевич

«Там нужно было пробурить новый футляр под рельсовыми путями. Управление РЖД выделило нам окно в 24 часа, не более. Мы должны были выполнить эту работу ровно за сутки. Любым способом. Метод горизонтально-направленного бурения безотрывный. Так день и ночь бурили. Здесь оказался тяжёлый грунт для буровой установки (смесь песка и галечника). По сути, такие грунты даже не подлежат бурению. Можно, но очень сложно. И мы это сделали! Будем надеяться, что оставшийся участок трубопровода до КНС-504 в скором времени нам поручат, мы и его сделаем!»

Вслед за этим перед участком поставили задачу выполнить перекладку 170 м канализационных труб в зоне транспортной развязки Кузнецкого шоссе. Нужно было переложить весь этот участок сразу, чтобы разрушенный в ходе производства работ асфальт можно было затем полностью восстановить и уже не возвращаться на это место. Довольно-таки технически сложный объект. Во-первых, стеснённость производства работ. Во-вторых, рядом с данным участком находятся действующие предприятия, а над коллекторами – дорожное полотно. Эти дороги ведут к предприятиям (газоснабжения и транспортной логистики), соответственно по ним ежедневно приезжают и уезжают работники. В-третьих, данный чугунный трубопровод находился в неудовлетворительном состоянии. Оборудованием было выявлено, что низ чугунной трубы находился в критическом истёршемся состоянии. Ранее здесь уже неоднократно производились ремонты, устранялись дефекты и повреждения. До лета ждать было рискованно, поэтому пришлось запланировать капитальный ремонт коллекторов на начало года.

Анатолий Сергеевич поясняет: *«Работы по переключению были довольно-таки масштабные, трудоёмкие и требующие быстрого действия, так как отключать и выводить из действия напорные коллекторы в минусовые температуры нежелательно. Они могут перемерзнуть. Если летом можно вывести один коллектор и спокойно на нём работать, то в остальные сезоны нам такого удовольствия никто не предоставил. Приняли решение поставить две, а то и три бригады. Ровно за сутки нам нужно было демонтировать чугунные трубопроводы диаметром 600 мм, сделать основание и уложить на него 70 м нового трубопровода. И в завершение ещё успеть соединить существующий трубопровод с новым. Это всё нужно было сделать за 24 часа. Так, в круглосуточном режиме наш участок благополучно в два этапа эти мероприятия выполнил. А дальше – дело техники. Засыпали, заровняли».*

Оставшиеся около 100 м трубопровода в данном районе также выполнили оперативно, чтобы можно было как можно быстрее обустроить подъездные пути для служащих предприятий. Благоустройство территорий будет проводиться после усадки грунта (в конце мая).

Пожелаем нашим коллегам с участков благоустройства и перекладки сетей исполнения заветных желаний и поборьбе амбициозных проектов!

АВТО НОВИНКИ ТРАНЗИТ-Б

Весна – символ всеобщего обновления. Вот и в Транзит-Б решили этой весной обновить свой автопарк.

Транзит-Б приобрёл три новых автотранспортных средства. Впервые на предприятие поступила новая модель малотоннажного грузового автомобиля, имеющая ряд преимуществ. Дилер марки Sollers первым обратился к Транзит-Б и презентовал им свою новинку – Sollers Atlant L4. Эта модель очень заинтересовала наших сотрудников, а само предложение дилера оказалось своевременным. Ремспецстрой попросил своего поставщика транспортных услуг найти средство для перевозки более габаритных грузов. Обычные тентованные ГАЗели, оснащённые 3-метровым кузовом, строителям зачастую оказывались тесноватыми. В отличие от ГАЗели, кузов нового Sollers длиннее (4,2 м) и выше, а, самое интересное, что сама его конфигурация весьма продумана. Представляет собой «еврофуру», то есть кузов разборный. Можно собрать тент верхней его части, а можно убрать боковые панели, как «шторки». Погрузка-разгрузка может идти как сверху манипулятором, так и с любой другой

стороны – справа, слева, сзади – вилочным погрузчиком. Приятное дополнение – светодиодное освещение кузова. Генеральный директор ООО «Транзит-Б» Марко Артём Борисович добавляет: «Компания Sollers молодая, но сейчас они свои модели доработали. Теперь кузов у них оцинкованный, двигатель ставят хороший дизельный, 6-ступенчатая механическая коробка передач. Всё очень удобно: есть кондиционер, музыка даже в базовой комплектации. Думаю, машина должна себя с хорошей стороны проявить. Посмотрим». Работники Ремспецстроя первыми обрадовались блестящим перспективам в сфере грузоперевозок и даже успели протестировать автоновинку.

В автотранспортный цех также поступило два новых КАМАЗа –

самосвал и комбинированная поливомоечная машина. Первый самосвал – обычная замена в рамках обновления парка. Старый самосвал «под списание» заменили на новый. Новый, естественно, не только красивый, но и с доработками автопроизводителя. На новых КАМАЗах стоят экологичные 6-цилиндровые рядные моторы Cummins, класс Евро-5. Артём Борисович рассказывает: *«Производитель КАМАЗ отвечает всем нашим требованиям. Доступные запчасти, в отличие от импортной, китайской техники. Выбор здесь очевиден. Всё ремонтнопригодно. И те КАМАЗы, которым по 20 лет, уже один, а то и два капитальных ремонта двигателя прошли, прекрасно справляются со всеми задачами. Мотор перебирается – и всё, в строю. Единственное, это следы коррозии, следы эксплуатации. Полочки утацаются, а надолго выводить важные единицы техники из работы мы не можем. Поэтому и покупаем новую технику. Мы не будем, ни в коем случае, спешить и старый КАМАЗ списывать, продавать. Есть важные площадки, где нам нужно, в случае чего, перекрыть потребности в технике. На ЦОСК есть два КАМАЗа, которые перевозят кек на иловые поля. Они не новые и работают в тяжёлых условиях. Приостанавливать этот процесс нельзя, поэтому этот КАМАЗ как раз будет служить резервным для очистных».*

Генеральный директор автотранспортного предприятия описывает и третью новинку: *«Последнее наше приобретение – очень интересная модель! Почему на нём остановили выбор – мы решили попробовать одним автомобилем заменить две, а то и три единицы техники. Этот автомобиль может перевозить воду, поливать и ещё имеет щётку. То есть, например, ведётся аварийные работы или производится благоустройство – нужно срочно очистить дорожное полотно. Обычно для этой цели вызывается поливомоечная машина и отдельно трактор с щёткой. То здесь один комбинированный КАМАЗ: приехал, тут же полил, тут же щёткой прошёл и всё убрал».*

Поздравляем Транзит-Б с пополнением автопарка и желаем всей имеющейся спецтехнике предприятия долгих лет службы, надёжности и впечатляющих результатов!



Мастера-подводники

В преддверии профессионального праздника, Дня водолаза, мы решили рассказать о самом загадочном подразделении Водоканала – участке подводно-технических работ (УПТР).

Работа водолазов выходит далеко за рамки стереотипных работ на нашем предприятии. Их задачи многогранны и требуют высокой квалификации. В Водоканале немало гидротехнических сооружений, которые нуждаются в регулярном обследовании и при необходимости в ремонте. Поэтому ещё в далеком 1994 году было принято решение создать участок подводно-технических работ.



Кель Роман Михайлович
Технический директор

«На сегодняшний день это подразделение выполняет ряд специфических задач, которые проблематично выполнить, не имея данной службы. Основная функция – профилактика, обследование и предупреждение аварийных ситуаций. Плановые работы летом – обследование в реке, зимой – чистка приёмных отделений на насосных станциях, особенно на ГНС и крупных КНС, которые мы не можем остановить»

Основные функции участка – это обследование наших коммуникаций в водных объектах (дюкера и коллекторы в реках), обследование наших сооружений под водой (ковшовой водозабор, выпуски с ЦОСК), планово-предупредительные ремонты, чистка приёмных отделений на насосных станциях, отбор проб, замеры гидрологических характеристик реки.

Объекты Водоканала важно держать в порядке, но те сооружения, которые находятся под водной гладью, доступны далеко не каждому. Так, например, ежегодно специалисты УПТР обследуют и чистят ковшовой водозабор. Это технологическое сооружение сделано таким образом, чтобы в нём происходило отстаивание от взвеси, и насосы забирали относительно чистую воду. Ковш является успокоителем потока и в то же время он является неким отстойником. Чистят его с помощью «Титаника». «Титаник» – это земснаряд с насосом и трубой. Работает как пылесос, то есть водолаз ходит и чистит ковш от ила, который там слёживается. «Титаником» его назвали, потому что в своё время его делали самостоятельно из труб. При первом спуске на воду он утонул. Сейчас он уже претерпел много изменений, но кличка «Титаник» осталась.

На этом функции подразделения не заканчиваются, их могут приглашать на крупные мероприятия на сетях, а также на аварии систем водоснабжения и водоотведения, когда с водой или стоками не могут справиться «сухопутные» бригады. По сути, наши водолазы являются слесарями-подводниками.

Шайдуров Павел Сергеевич
Мастер группы по обслуживанию зданий (в УПТР работал с 2002 до 2023 года)



«Есть аварии такие – колодец затоплен, он находится рядом с водоёмом, и слесаря откачать воду не могут. Водолаз погружается, обрезает сброс, обрезает задвижку, ставит заглушку или меняет задвижку. По канализации – каналы забиваются, гидропромывка по разным причинам не может промыть, водолаз чистит вручную от крупного мусора. Всё это мы делали»

Состав бригады – четыре человека. Это требуемый минимум, необходимый для качественного и безопасного выполнения поставленных задач. В составе бригады есть рабочий водолаз (тот, который погружается), страхующий, обеспечивающий и руководитель.



Сторожилов Владимир Николаевич
Водолаз-начальник участка подводно-технических работ (стаж работы 25 лет, из них 22 года в УПТР)



«Я пришёл в Водоканал водителем на автомобиль, который обслуживал лабораторию. Отработал три года, далее появилась вакансия в водолазной службе. Я не сильно-то знал, кто такие водолазы. Мне сказали иди, всё получится, обучишься водолазному делу. И всё получилось. С 19 апреля 2004 года работаю водолазом»

Задачи участка могут быть разными: от рутинного осмотра до срочного устранения неисправности. Зачастую водолазам приходится работать в условиях плохой или нулевой видимости. С канализационными стоками всё понятно, но даже река может быть мутной от паводков и дождей. Поэтому водолазы, выполняя свои функции, буквально ползут по дну, на ощупь обследуя объекты. Владимир Сторожилов рассказывает:

«Например, Лесогавань (недалеко от Байдаевского моста), там проходят большие дюкера с Драгунского водозабора, снабжая город водой. Дюкера – это водоводы, которые проходят под руслом реки. При одном из плановых обследований мы случайно обнаружили небольшой родничок, нам показалось шёл шум из-под воды. На одном из дюкеров, в месте, где он был скрыт грунтом, снизу трубы мы обнаружили утечку». Было принято решение провести ремонт. А это дно Томи и труба недетская – 1200 мм! Подготовительные работы начались осенью. К зиме в суровых и непростых условиях целостность водовода была восстановлена.

А что, если бы такого подразделения не было, соответственно таких обследований тоже?! *«Нашли это повреждение именно водолазы в результате диагностики дюкеров. Мы и знать не знали, и до сих пор бы, наверное, не нашли это повреждение под водой, если бы у нас не было такого специализированного подразделения!», – подтверждает Кель Роман Михайлович.*

Отдельная тема – обмундирование водолазов. Для разных видов работ существуют разные костюмы. Есть лёгкий костюм, есть тяжёлый. Лёгкое водолазное снаряжение обычно автономного типа с баллоном сжатого воздуха для работ в летнее время, не в агрессивной среде. Они бывают мокрого типа («мокрый») и сухого типа. «Мокрый» – это неопределённые эластичные костюмы, которые облегают тело. В них проникает вода, она нагревается до температуры тела, таким образом сохраняет тепло. Костюмы сухого типа – в них вода не проникает, как говорится, в нём «ты выходишь сухой из воды». Тяжёлое водолазное снаряжение предназначено для сложных, тяжёлых работ, где надо прикладывать сильную физическую силу, а также для работ в агрессивной среде. В этом снаряжении применяется кабель-шланговая связка, эта связка предназначена для подачи воздуха и для связи. То есть в лёгком костюме воздух подаётся по потреблению, в нём важно дышать правильно и экономно, а в тяжёлом водолазном снаряжении воздух подаётся постоянно, водолаз не задумывается о подаче воздуха, поскольку сконцентрирован на выполнении работы. Помимо костюмов ещё есть ботинки, перчатки. В такой громоздкой экипировке порой вслепую, наощупь надо открутить, прикрутить, устранить – чем не ювелиры?!

Владимир Сторожилов комментирует: *«Работа водолаза сильно зависит от плавучести водолаза. Плавучесть – это то состояние, при котором он не погружается на глубину и не всплывает на поверхность, то есть тот баланс, который он должен поддерживать, чтобы и не выкинуло вверх, и не прижало ко дну. Регулируется это с помощью воздуха и грузов. Большой объём воздуха, находящийся в водолазной рубашке, начинает приподнимать вверх водолаза, травяще-предохранительный клапан выпускает лишний воздух, таким образом выравнивается плавучесть».*

От работы водолазов напрямую зависит надёжность системы водоснабжения и водоотведения, своевременное выявление и устранение проблем предотвращает аварии и остановку жизненно важных объектов. Осмотр водозаборных сооружений позволяет гарантировать, что в систему не попадут посторонние предметы и загрязнения. Профилактические работы под водой значительно продлевают срок службы дорогостоящих сооружений и снижают риски аварийных ситуаций на сетях.

В преддверии Дня водолаза мы с благодарностью вспоминаем сотрудников участка подводно-технических работ. Их ежедневный труд, мастерство и мужество – залог стабильной работы Водоканала и благополучия нашего города. Спасибо за вашу работу на глубине, от которой зависит жизнь на поверхности!



ХОББИ КОЛЛЕГ

Раньше этот песенный жанр в обиходе называли «бардовская песня», сейчас чаще говорят «авторская песня». Любители проникновенной и такой родной авторской песни доказывают, что гитара объединяет поколения. Этот музыкальный инструмент любят исполнители и слушатели любых возрастов. В век электронной музыки она не теряет своей популярности, наоборот, всё больше людей начинают сочинять стихи и петь их под гитару.

ИЗГИБ ГИТАРЫ ЖЁЛТОЙ...



Контролёр службы контроля за транспортом и территорией Шейнрок Игорь Иванович увлёкся музыкой, с одной стороны, случайно – в институте, где он учился, был студенческий хор, с другой стороны, закономерно – ведь он родился в семье музыкантов. Несмотря на то, что его мама пела в хоре, а отец играл на разных инструментах (на балалайке, гитаре, аккордеоне, баяне и мандаринах), сам Игорь Иванович нотной грамоте не учился и вот так описывает свою первую попытку освоить гитару: *«Сначала я попытался научиться играть на гитаре самостоятельно. Но ничего не получалось. Потом обратился к парню из одного ансамбля, а он сделал заключение: «Легче медведя научить, чем тебя!». Вот с этим убеждением меня призвали в армию. Там со мной служил один молдаванчик, Иван Страт. Он умел на всех инструментах. И заметил мой интерес к гитаре. Говорит: «Я тебя учить не буду. Но если хочешь играть, просто смотри, как я ставлю аккорды. Запоминай и повторяй». Ну что – через неделю я сыграл свою первую песню. Мне повезло, что мне попался такой человек. Он меня и научил, и вдохновил. Как он играл! До мурашек! Он не давил, не строжился. Я считал, что увлечение музыкой должно быть осознанным и самостоятельным решением. Затем я поступил учиться в Кемерово, в КемТИПП. При институте был ансамбль гитарной песни, руководителем которого была Лариса Двойнас. В один из дней всех студентов собрали на прослушивание, шёл набор в хор. Мы с моим другом Толиком Тузовским идти туда категорически не собирались, поэтому как могли фальшивили. Но Ларису Ивановну провести нам не удалось, сразу указала на нас двоих. И мы стали петь в ансамбле гитарной песни. Выступления на городских мероприятиях, студвесна – много было концертов».*

В итоге Игорь Иванович всерьёз и надолго увлёкся игрой на гитаре, а в последующем и авторской песней. По признанию нашего коллеги, по натуре он «слухач», то есть хорошо воспринимает мелодии и звуки на слух. Сейчас он участник новокузнецкого клуба авторской песни «Среда», состоит в ансамбле «Созвучие», а также является одним из идейных вдохновителей всероссийского ежегодного фестиваля «Высоцкий в Новокузнецке».

Встречи участников клуба авторской песни «Среда» проходят в библиотеке имени Гоголя. А называется он так, потому что в среду 1977 года несколько исполнителей и решили его организовать. В следующем году клуб отметит своё 50-летие. Сюда приходят люди, которые сами пишут стихи либо берут чьи-то стихи и переключают их на музыку (композиторы-любители). Игорь Иванович отмечает: *«Мы стараемся пропагандировать наших местных авторов. В Новокузнецке их много, например, Валерий Куличенко, Сергей Стрельников. Кроме того, мы исполняем классиков – Окуджаву и Избора».* Участники клуба выступают на различных городских мероприятиях и, конечно, на фестивале «Высоцкий в Новокузнецке». Игорь Иванович в этом году участвовал в конкурсе сольных исполнителей с патриотической песней про СВО «Вот опять». Автор текста родом из Барнаула, Виктор Муравьёв. Кроме того, Игорь Иванович выступал вместе со своим ансамблем во внеконкурсной части фестиваля.

Авторские песни исполняются не только сольно, но и дуэтом, трио, квинтетом, в составе нескольких человек. Такое совместное исполнение называется «ансамбль». Наш коллега уже много лет состоит в ансамбле «Созвучие». Сначала он выступал дуэтом вместе со своей женой. Потом к ним присоединились ещё двое участников – Ольга Горина и Татьяна Мелицкая. В 1997 году они впервые выступили как ансамбль «Созвучие» на городской художественной выставке картин Татьяны Сидельниковой. Игорь Иванович говорит, что в настоящее время их ансамбль выступает разным составом, до 7 человек: *«У нас много разных наград и регалий. Больше всего запомнилось выступление на 19 фестивале, где наш ансамбль получил Гран-при за исполнение лирического романса «Белый вальс» за авторством Владимира Высоцкого».*

О ФЕСТИВАЛЕ

Фестиваль авторской песни «Высоцкий в Новокузнецке» был учреждён в 2002 году. Организаторы фестиваля – участники клуба «Среда». Ранее фестиваль проходил в Театре металлургов, но потом спонсорство прекратилось. Председатель клуба Елена Малышкина в прошлом году ездила в Москву на грантовый конкурс (к сожалению, по баллам проект не прошёл). Тогда творческую инициативу поддержал Владимир Табачников. Он большой поклонник авторской песни и неоднократно приглашал различных её исполнителей выступать на городских ярмарках. Выделил два павильона – для проведения концерта и под филиал музея, посвящённого Владимиру Высоцкому. В нашем городе есть музей Высоцкого в СибГИУ, а теперь часть экспозиции представлена на территории «Кузбасской Ярмарки». Большое количество экспонатов в нём собраны благодаря Виктору Евстропову: магнитофоны, приёмники тех времён, виниловые пластинки, кассеты. Вещи, связанные с Высоцким, его фотографии, роли в кино – всё оформлено на стендах. Теперь в комплексе «Кузбасская Ярмарка» расположился Новокузнецкий центр авторской песни.

Фестиваль «Высоцкий в Новокузнецке» всероссийский. Фестивали проходят и в других городах, но такого популярного и масштабного, как в Новокузнецке, нигде нет. В этом году на конкурс поступило 60 заявок с разных уголков нашей страны, но всех не смогли пригласить (регламент по времени). Программа фестиваля рассчитана на 3–4 дня. По традиции фестиваль включает в себя конкурсную часть и просто выступления (вне конкурса). Предварительно в отборочном туре конкурса жюри проводит прослушивание по 9 номинациям (в основном, дистанционно). В жюри фестиваля входят известные авторы-исполнители, композиторы, поэты-члены Союза писателей России. Чем ещё примечателен этот фестиваль, здесь только живое исполнение. Никаких минусовок и записей.

В этом году во время проведения фестиваля на экране транслировали видеозаписи. Всех присутствующих с экрана поприветствовали сын Высоцкого и Владимир Машков. Они заранее записали видеобращения и прислали их организаторам. Кроме того, показывали архивные записи февраля 1973 года, когда Владимир Высоцкий давал 17 концертов в нашем городе. Тогда он побывал в горячем цехе КМК, где ему вручили специально отлитую по этому случаю именную медаль.

Несмотря на то, что в ярмарочном павильоне нет звукоизоляции, крыша металлическая, акустические характеристики нового помещения не выдерживают никакой критики, фестиваль прошёл «на ура». Авторы и исполнители со всей России, как всегда, выражали только положительные впечатления.

Вот таким прекрасным всероссийским фестивалем славится наш Новокузнецк, и теперь мы знаем, что наш коллега Шейнрок Игорь Иванович – один из его постоянных участников и организаторов.



Авторскую песню принято характеризовать как поющую поэзию. Такому искусству присуща особая душевность, глубокая искренность и выражение сокровенных терзаний автора. Зачастую авторская песня создаётся на основе патриотической, романтической или жизнеутверждающей поэзии. В стихах особое внимание уделяется таким истинным ценностям, как дружба, любовь и верность. Как считает наш коллега: *«Слова – это основа авторской песни. Многого зависит от стиха. То, что заложено в нём, мелодией дополняется и усиливается. Кстати, не каждый стих можно переложить на музыку. Бывают такие, что их можно только декларировать. А есть, наоборот, с виду обычные, а во время звучания приобретают необыкновенную душевность и теплоту. В этом слиянии поэзии и мелодии может получиться шедевр! На мой взгляд, каждая песня – это мини-спектакль. Исполнитель тот же артист, который общается со зрителем, сообщает ему свои чувства и мысли. Я получаю огромное удовольствие во время выступлений. Особенно, когда чувствуется отдача. Несколько песен спели – и теплота идёт из зала. Самый апогей – это когда зритель прослезился. Понимаешь, что не зря вышел на сцену».*

Благодарим Игоря Ивановича за рассказ о своём хобби и желаем дальнейших успехов, крепкого здоровья, душевных сил и новых музыкальных проектов!

НАША ГОРДОСТЬ

Поздравляем наших коллег с юбилейными стажами! Выражаем искреннюю признательность и благодарности за высокие профессиональные качества, ответственное отношение к делу и многолетний добросовестный труд!

35 лет


Метляев Александр Владимирович
Водитель автомобиля
автотранспортного цеха
ООО «Транзит-Б»

30 лет


Шаповаленко Алефтина Анатольевна
Машинист насосных установок
4 разряда участка канализационных
насосных станций
ООО «Водоканал»

25 лет


Дегтярёва Любовь Иосифовна
Машинист насосных установок
2 разряда участка канализационных
насосных станций
ООО «Водоканал»

20 лет


Красильников Олег Фёдорович
Мастер по ремонту оборудования участка
по ремонту электромеханического
оборудования
ООО «Водоканал»

20 лет


Савченко Сергей Вячеславович
Электросварщик 5 разряда участка
авторемонтного цеха
ООО «Транзит-Б»

20 лет


Фоменко Алексей Юрьевич
Электросварщик 5 разряда участка
по переключке сетей
ООО «Ремспецстрой»

Все на спорт!

Спортивные соревнования
в мае:

Боулинг	М/Ж	Л/з
---------	-----	-----

Спорткомплекс,
тел. 790-643 (16-43)